

[#ArtLink](#) [#AtlanteSanVittore](#)

Progettare spazi e relazioni per un carcere possibile

Craft DASTU
Politecnico di Milano
Campus Leonardo - Edif. 11B
Via Ampère, 20



La giornata si inserisce all'interno della ricerca Art-Link, finanziata da Polisocial Award 2024 e sviluppata nell'ambito del Programma Off Campus, e Atlante San Vittore, finanziata da CRAFT.

Lo spazio-carcere vive un'emergenza quasi permanente, ma al suo interno si attivano anche risorse di adattamento, cura e apertura a progettualità condivise con enti e comunità. La giornata promuove un dialogo tra Università, Amministrazione Penitenziaria e società civile per avviare la definizione di una strategia condivisa di progetto per la qualità dello spazio e delle relazioni degli istituti di detenzione, a partire da pratiche, riflessioni e strumenti sviluppati in percorsi di ricerca-azione.

a cura di Laboratorio Carcere

#ArtLink #AtlanteSanVittore

Progettare spazi e relazioni per un carcere possibile

9.30 - 13.00
RIPENSARE IL CARCERE: ALLEANZE DI PROGETTO

9.30 - 9.45
Saluti

> Carolina Pacchi – Direttrice DASTU – Polimi

9.45 - 10.00
Introduzione: Un possibile metodo per agire
qualitativamente sulle carceri

> Andrea Di Franco – Laboratorio carcere – Polimi

10.00 - 11.00
Università e carcere: esperienze a confronto

- > Gianfranco Orsenigo, Marianna Frangipane – Laboratorio carcere – Polimi
- > Pisana Posocco – La Sapienza, Università di Roma
- > Camilla Perrone – Università degli Studi di Firenze

Pausa Caffè

11.15 - 13.00
Alleanze: Tavola rotonda #1

- > Massimo Parisi – Dipartimento dell'Amministrazione Penitenziaria
- > Maria Milano Franco d'Aragona – Provveditorato della Lombardia
- > Maria Pitaniello – Direzione del Carcere di San Vittore
- > Michela Morello – Comando Polizia Penitenziaria di San Vittore
- > Giacinto Siciliano – Provveditorato del Lazio Abruzzo Molise
- > Luigi Pagano – Garante dei detenuti di Milano
- Antonella Bruzzese – Direttrice Comitato Scientifico Off Campus – Polimi

In dialogo con la rete universitaria

14.30 - 17.30
RIPENSARE IL CARCERE: LO STRUMENTO DELL'ARTE

14.30 - 14.45
Introduzione: Costruire relazioni attraverso l'arte in carcere

> Francesca Piredda – Laboratorio carcere – Polimi

14.45 - 15.15
L'arte della Libertà e Spazio Acrobazie. Quello che rimane
Casa di reclusione di Palermo Ucciardone

> Elisa Fulco – co-curatrice, presidente Acrobazie

15.15 - 15.30
ReverseLab. Gli artisti sono quelli che fanno casino
Casa Circondariale di Milano San Vittore

> Marianna Frangipane, Chiara Ligi – Laboratorio Carcere – Polimi

15.30 - 16.00
ART-Link arte, relazione e trasformazione: idee per un
manifesto

> Chiara Ligi, Gianfranco Orsenigo – Laboratorio Carcere – Polimi

Pausa caffè

16.15 - 17.15
Alleanze: Tavola rotonda #2

- > Elisa Fulco – Presidente Acrobazie
- > Noemi Satta – Esperta in innovazione culturale, progettazione strategica e partecipata
- > Alessandro Perego – Vicerettore per lo sviluppo sostenibile e impatto – Polimi
- > Alessandro Balducci – Fondazione di Comunità Milano
- > Giuseppe Pagano – Garante della città di Milano
- > Direzione e comando del Carcere di San Vittore
- > Provveditorato della Lombardia
- > Francesca Cognetti – già Delegata al Programma Off Campus – Polimi
- > Valeria Fedeli – CRAFT – Polimi

17.30
INAUGURAZIONE MOSTRA REVERSELAB

